

PERSBERICHT – REKENKAMERCOMMISSIE ALPHEN AAN DEN RIJN 10 juni 2022

Fouten bij brandveiligheid Castellum

De Rekenkamercommissie Alphen aan den Rijn heeft de brandveiligheid van het theater Castellum onderzocht. Zij constateren dat voorafgaand, tijdens en na de bouw van Castellum veel mis is gegaan met de brandveiligheid. Gelukkig zal dit tegenwoordig niet zo snel meer voorkomen, maar de Rekenkamercommissie heeft wel aanbevelingen voor de gemeente.

Op verzoek van de gemeenteraad heeft de rekenkamercommissie van Alphen aan den Rijn onderzoek gedaan naar de oorzaken waarom de brandveiligheid van het theater Castellum te wensen overliet. Bij de ingebruikname in 2005 was achteraf gezien de brandveiligheid niet op orde. In 2010 en 2015 kwamen de eerste gebreken in de brandwerende maatregelen aan het licht. Uiteindelijk is bij de grote verbouwing van 2020 de volledige omvang van de gebreken aangetoond, waarna de nodige maatregelen zijn genomen en de brandveiligheid op orde is gebracht.

Uit het onderzoek blijkt dat er veel fout is gegaan. Zo was het ontwerp niet eenduidig over de plaats van brandwerende scheidingsmuren, met gevolgen voor de brandwerendheid van de dragende constructie van het gebouw. Deze tekortkoming in het ontwerp heeft er waarschijnlijk ook toe bijgedragen dat andere brandwerende maatregelen niet zijn aangebracht.

Ook zijn er tijdens de bouw diverse zaken fout gegaan. Dat dit onontdekt is gebleven, wijst op tekortkomingen in het toezicht op de brandveiligheid tijdens de bouw en bij de oplevering van het theater.

De geconstateerde gebreken hebben te maken met de bijdragen van verschillende partijen (bouwkundig, constructeurs, installatietechniek, afwerking) gedurende een langdurige periode van ontwerp tot oplevering. Daarom benadrukt de rekenkamercommissie de noodzaak van een coördinerend adviseur voor brandveiligheid bij een vergelijkbaar omvangrijk bouwproject. Dit was ten tijde van de bouw van het theater Castellum niet gebruikelijk. Inmiddels is de praktijk gelukkig anders. Sinds de bouw van Castellum zijn door de jaren heen bouwmethodieken, wet- en regelgeving en toezicht zó veranderd, dat veel gebreken heden ten dage sowieso zouden worden ondervangen.

De rekenkamercommissie stelt vast dat er ontoereikend is gehandeld op de tekortkomingen die al in 2010 en 2015 aan het licht zijn gekomen. Het was raadzaam om direct verdiepend onderzoek te verrichten en grootschalig onderhoud niet uit te stellen zonder een expliciete afweging van de risico's op het gebied van (brand)veiligheid, financiën, etc.

Gezien de openbare functie van het theater meent de rekenkamercommissie dat de eigenaar/gebruiker naast de wettelijke verplichtingen ook een grote maatschappelijke plicht heeft ten aanzien van de (brand)veiligheid en acht het raadzaam om vaker inspecties uit te laten voeren.